



## Curriculum Vitae - Eric Proulx

31 rte des  
Hirondelles  
Maria, Québec  
G0C 1Y0  
semelleverte@me.com

### Formation

1996 - Cégep François-Xavier Garneau — DEC en Cinéma

1999 - Cours sur plate-forme de montage non-linéaire - LBV

2004 - Cours de direction photo avec Steeve Asselin - Spirafilm

2006 - Cours en correction couleur - NY, apple software autorised learning center

2010 à 2021 - Participation à différents ateliers et formation en montage vidéo, création vidéo360, affichage numérique et optimisation de storytelling.

2022 - Formation documentaire d'une semaine avec Hugo Latulippe dans le cadre de l'école d'été du Festival de cinéma Les Percéides.

2023-2024 - Formation en scénarisation documentaire les formateurs Chantal Steinberg et Jacques Deschamps de l'école documentaire de Lussas en France tenue dans cadre de l'école d'été du Festival de cinéma Les Percéides et à Lussas en Ardèche, France, l'année suivante.

2025 – Formation à l'écriture de scénario documentaire de l'INIS.

### Langue

Maternelle : Français Maîtrise oral/écrit: Anglais Base orale/écrite: Espagnole

### Compétences

Je suis concepteur vidéo et je possède une multitude de compétences dans le métier : réalisation, caméra, montage et infographie. J'ai également développé des compétences en conception et en programmation d'applications de réalité virtuelle 360. Je suis l'un des instigateurs du mouvement Kinö de Québec (présentation mensuelle de vidéos improvisées) et j'ai plusieurs expériences de spectacles de vidéo en direct (v-jiing).

### Divers

Je suis musicien (batter/percussionniste) depuis 1994. J'ai participé à mon actif au sein de la formation jazz Aura Terra, La Bande à Firmin ainsi qu'avec Guillaume Arsenault. J'ai fait le tour du monde pendant trois ans, visitant 18 pays d'Amérique du Sud, d'Asie du Sud-Est, d'Australie, des Indes et d'Europe.

## **Expériences**

### **Producteur, Concepteur, réalisateur vidéo - 2022-2023**

J'ai débuté la réalisation d'œuvre d'auteurs qui ont été présenté dans le Festival Les Percéïdes de Percé, de Vue sur Mer De Gaspé et de Cinema on The Bayou en Louisianne. J'ai aussi participé au tournage d'une œuvre de fiction de Mathieu Cyr comme directeur photo.

### **Producteur, Concepteur, réalisateur vidéo - La Semelle verte - Maria - 1998-2025**

La Semelle verte est ma boîte de production depuis 1998. Les débuts de la compagnie visait la réalisation de documentaires de voyages à saveurs sociales. Au fil du temps, les mandats sont devenus de plus en plus variés. Maintenant, La Semelle verte concentre ses efforts pour concevoir des outils vidéo pédagogiques et promotionnel pour les entreprises ainsi que pour développer de nouveaux services de création vidéo utilisant les nouvelles technologies interactives dont la réalité virtuelle et la webdiffusion.

### **Concepteur, réalisateur vidéo - Prod. Arborescence; Québec - 2000-2007**

Plusieurs réalisations corporatives de documents promotionnels pour des entreprises et des groupes de musiques. Donner une nouvelle image dynamique et concevoir des documents pédagogiques: le tout sur un support multimédia tel que le DVD. Ex: Le Club Aventure, Papetière Stadacona - Groupe de musique Les Batinsés, P.T.M, Ca- tessim, Le Choeur Polyphonique de Charlevoix.

### **Concepteur, performeur vidéo - Prod. Rhizome; Québec - 2002-2005**

Concepteur vidéo pour des spectacles multidisciplinaires de littérature. Amener des écrivains de poésie sur scènes pour rendre leurs univers littéraires en musique et vidéo. Mon apport au productions aida la compagnie qui présenta des spectacles au Mexique, en France et en Belgique. Plusieurs grands noms ont été produits: Nicole Brossard, Elise Turcotte, André Roy, Stanley Péan et Denise Desautels.

### **Formateur en vidéo; Carleton-sur-Mer, Québec 2005-09**

Enseignement sur la vidéo expérimentale au secondaire dans le cadre d'un projet pédagogique. Formateur sur plate-forme de montage non-linéaire pour professeur de cegep ainsi que pour les artistes du centre d'artiste Vaste et Vagues. Aider les élèves à comprendre le langage vidéo en exercent des exemples concrets en classe.

## Filmographie sommaire

2010 à 2025 - Production vidéo au sein de la Semelle Verte

Démo: <https://vimeo.com/859117313>



2019 à 2024 - Production vidéo pour Ma Famille Nomade

Démo: <https://vimeo.com/882488025?share=copy>



2015 à 2024 – Dans l’Shed à Léon

<https://www.dropbox.com/scl/fi/d196hpc1atwvqaftr57y/Dans-l-shed-10ieme.mov?rlkey=w375d4uy5e3zewr8vwsj4cmpq&st=j0av4q4y&dl=0>



2001 à 2006 - Production vidéo au sein de Rhizomes *La série*

*Phonèmes*

Démo: <https://productionsrhizome.org/portfolio/deux-voix>

<https://productionsrhizome.org/portfolio/lattrait-des-hauteurs>

<https://productionsrhizome.org/portfolio/elle-parfois-de-dominic-gagne>

<https://productionsrhizome.org/portfolio/serie-formes>

rhizome

